



# Cijferboek cultureel erfgoed 2012 - algemeen rapportageverslag

## Collectiebeherende organisatie - museum - regionaal ingedeeld

Het Cijferboek cultureel erfgoed is een initiatief van het agentschap Kunsten en Erfgoed en FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed. De gegevens in dit rapport kunnen gebruikt worden, mits bronvermelding. Overname van de gegevens (tabellen, grafieken) in een publicatie die bedoeld is voor publieke verspreiding kan enkele na voorafgaandelijke en schriftelijke toestemming van FARO.

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed  
Priemstraat 51  
B-1000 Brussel  
Website: [www.cijferboekcultureelerfgoed.be](http://www.cijferboekcultureelerfgoed.be)  
E-mail: [cijferboek@faronet.be](mailto:cijferboek@faronet.be)



KUNSTEN  
EN ERFGOED



# Toelichting

Via het Cijferboek cultureel erfgoed verzamelen we basisgegevens over de werking van de erkende (kwaliteitslabel) culturele archieven, erfgoedbibliotheken, musea, en van de andere landelijk gesubsidieerde cultureel-erfgoedorganisaties in Vlaanderen en Brussel. Zo wensen we de ontwikkeling van het cultureel-erfgoedveld te monitoren met betrouwbaar cijfermateriaal.

Dit rapportageverslag bevat een selectie van de gegevens van het cijferboek m.b.t. het jaar 2012. Het gaat hier enkel over gegroepeerde en anonieme gegevens van de geselecteerde werksoort. De verschillende werksoorten zijn:

- Collectiebeherende organisatie – archieven
- Collectiebeherende organisatie – erfgoedbibliotheken
- Collectiebeherende organisatie – musea – landelijk ingedeeld
- Collectiebeherende organisatie – musea – regionaal ingedeeld
- Collectiebeherende organisatie – musea – lokaal / niet ingedeeld
- Dienstverlenende organisatie (alle expertisecentra, organisaties volkscultuur, samenwerkingsverbanden, Archiefbank, Lukas – Art in Flanders en Vlaamse Erfgoedbibliotheek)
- Erfgoedcel

Per onderdeel worden in gestandaardiseerde tabellen de volgende gegevens getoond:

- cases: aantal organisaties die gegevens hebben ingevuld voor het betreffende onderdeel
- totaal werksoort: het totaalcijfer v/d werksoort (ws)
- gemiddelde werksoort: het gemiddelde cijfer v/d werksoort
- mediaan werksoort: het mediaancijfer v/d werksoort.

Bij de meeste onderdelen wordt ook een diagram met de resultaten weergegeven, op basis van het gemiddelde v/d werksoort en de mediaan v/d werksoort.

# Gegevens over de bezoekers

## Werksoort:

Collectiebeherende organisatie - museum - regionaal ingedeeld

Het aantal geregistreerde bezoekers in 2012 volgens leeftijd, geslacht, verblijfplaats en nationaliteit.

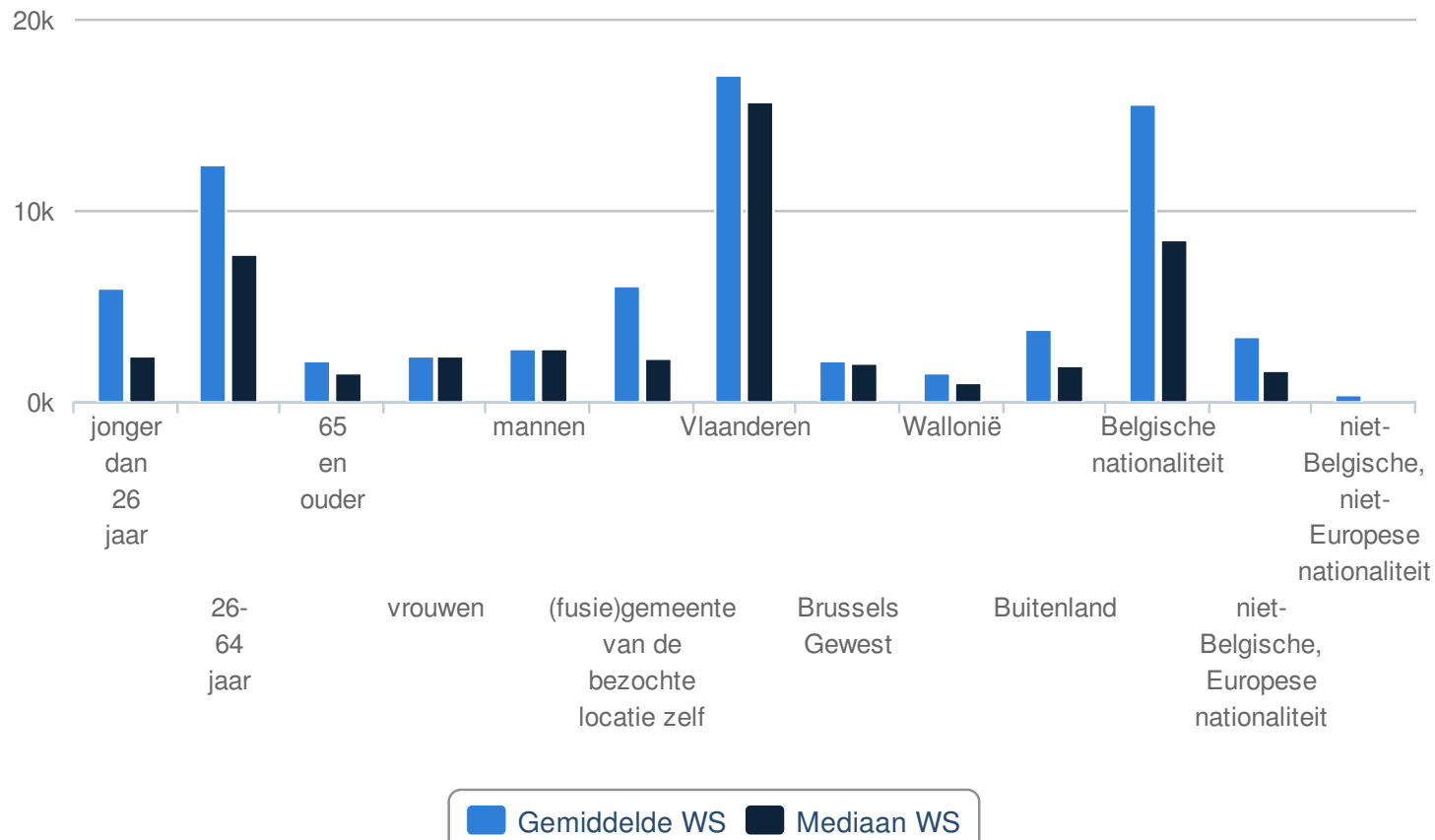
	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
<b>Aantal bezoekers volgens leeftijd</b>				
jonger dan 26 jaar	9	53.781	5.975,67	2.391
26-64 jaar	9	111.751	12.416,78	7.684
65 en ouder	9	19.249	2.138,78	1.466
<b>Aantal bezoekers volgens geslacht</b>				
vrouwen	2	4.872	2.436	2.436
mannen	2	5.480	2.740	2.740
<b>Aantal bezoekers volgens (hoofd)verblijfplaats</b>				
(fusie)gemeente van de bezochte locatie zelf	10	61.064	6.106,40	2.254
Vlaanderen	9	153.696	17.077,33	15.749
Brussels Gewest	7	14.896	2.128	2.004
Wallonië	7	10.404	1.486,29	1.072

Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

	<b>Cases</b>	<b>Totaal werksoort</b>	<b>Gemiddelde werksoort</b>	<b>Mediaan werksoort</b>
Buitenland	10	37.775	3.777,50	1.857
<b>Aantal bezoekers volgens nationaliteit</b>				
Belgische nationaliteit	6	93.068	15.511,33	8.527,50
niet-Belgische, Europese nationaliteit	7	24.034	3.433,43	1.608
niet-Belgische, niet-Europese nationaliteit	7	2.816	402,29	51

*Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012*

## Gegevens over de bezoekers



Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012