



# Cijferboek cultureel erfgoed 2012 - algemeen rapportageverslag

## Collectiebeherende organisatie - erfgoedbibliotheken

Het Cijferboek cultureel erfgoed is een initiatief van het agentschap Kunsten en Erfgoed en FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed. De gegevens in dit rapport kunnen gebruikt worden, mits bronvermelding. Overname van de gegevens (tabellen, grafieken) in een publicatie die bedoeld is voor publieke verspreiding kan enkele na voorafgaandelijke en schriftelijke toestemming van FARO.

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed  
Priemstraat 51  
B-1000 Brussel  
Website: [www.cijferboekcultureelerfgoed.be](http://www.cijferboekcultureelerfgoed.be)  
E-mail: [cijferboek@faronet.be](mailto:cijferboek@faronet.be)



KUNSTEN  
EN ERFGOED



# Toelichting

Via het Cijferboek cultureel erfgoed verzamelen we basisgegevens over de werking van de erkende (kwaliteitslabel) culturele archieven, erfgoedbibliotheken, musea, en van de andere landelijk gesubsidieerde cultureel-erfgoedorganisaties in Vlaanderen en Brussel. Zo wensen we de ontwikkeling van het cultureel-erfgoedveld te monitoren met betrouwbaar cijfermateriaal.

Dit rapportageverslag bevat een selectie van de gegevens van het cijferboek m.b.t. het jaar 2012. Het gaat hier enkel over gegroepeerde en anonieme gegevens van de geselecteerde werksoort. De verschillende werksoorten zijn:

- Collectiebeherende organisatie – archieven
- Collectiebeherende organisatie – erfgoedbibliotheken
- Collectiebeherende organisatie – musea – landelijk ingedeeld
- Collectiebeherende organisatie – musea – regionaal ingedeeld
- Collectiebeherende organisatie – musea – lokaal / niet ingedeeld
- Dienstverlenende organisatie (alle expertisecentra, organisaties volkscultuur, samenwerkingsverbanden, Archiefbank, Lukas – Art in Flanders en Vlaamse Erfgoedbibliotheek)
- Erfgoedcel

Per onderdeel worden in gestandaardiseerde tabellen de volgende gegevens getoond:

- cases: aantal organisaties die gegevens hebben ingevuld voor het betreffende onderdeel
- totaal werksoort: het totaalcijfer v/d werksoort (ws)
- gemiddelde werksoort: het gemiddelde cijfer v/d werksoort
- mediaan werksoort: het mediaancijfer v/d werksoort.

Bij de meeste onderdelen wordt ook een diagram met de resultaten weergegeven, op basis van het gemiddelde v/d werksoort en de mediaan v/d werksoort.

# Publiek toegankelijke activiteiten

## Werksoort:

Collectiebeherende organisatie - erfgoedbibliotheken

Het aantal voor het ruime publiek gratis of tegen betaling toegankelijke activiteiten, die door de organisatie zelf worden georganiseerd, al dan niet i.s.m. andere partners (coproducties). publieksactiviteiten voor kinderen (subtotaal): activiteiten die door de eigen organisatie speciaal georganiseerd werden voor kinderen (tot ca. 12 jaar) buiten schoolverband; publieksactiviteiten voor scholen (subtotaal): activiteiten die door de eigen organisatie speciaal georganiseerd werden voor scholen (kleuter, lager en secundair onderwijs). Receptieve publieksactiviteiten die door derden georganiseerd worden in de gebouwen van de organisatie, die enkel logistiek en facilitair ondersteunt.

## Eigen activiteiten TOTAAL

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Tentoonstellingen, gestart in 2012	4	18	4,50	4,50
Educatieve activiteiten (rondleidingen, ateliers of workshops, demonstraties, presentaties, lezingen, debatten, enz.)	5	203	40,60	35
Podiumactiviteiten (literatuur, film, muziek, theater, dans, performance, enz.)	1	3	3	3
Cultuurtoeristische activiteiten en evenementen (wandelingen, beurzen, markten, opendeurdagen en feestelijkheden, historische evocaties, zoektochten, enz.)	2	6	3	3
Andere publiek toegankelijke activiteiten	2	17	8,50	8,50

Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

## Eigen activiteiten kinderen

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Tentoonstellingen, gestart in 2012	3	1	0,33	0
Educatieve activiteiten (rondleidingen, ateliers of workshops, demonstraties, presentaties, lezingen, debatten, enz.)	2	1	0,50	0,50
Podiumactiviteiten (literatuur, film, muziek, theater, dans, performance, enz.)	1	0	0	0
Cultuurtoeristische activiteiten en evenementen (wandelingen, beurzen, markten, opendeurdagen en feestelijkheden, historische evocaties, zoektochten, enz.)	0	0	0	0
Andere publiek toegankelijke activiteiten	1	0	0	0

*Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012*

## Eigen activiteiten scholen

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Tentoonstellingen, gestart in 2012	3	2	0,67	1
Educatieve activiteiten (rondleidingen, ateliers of workshops, demonstraties, presentaties, lezingen, debatten, enz.)	3	38	12,67	11
Podiumactiviteiten (literatuur, film, muziek, theater, dans, performance, enz.)	1	0	0	0

*Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012*

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Cultuurtoeristische activiteiten en evenementen (wandelingen, beurzen, markten, opendeurdagen en feestelijkheden, historische evocaties, zoektochten, enz.)	0	0	0	0
Andere publiek toegankelijke activiteiten	1	0	0	0

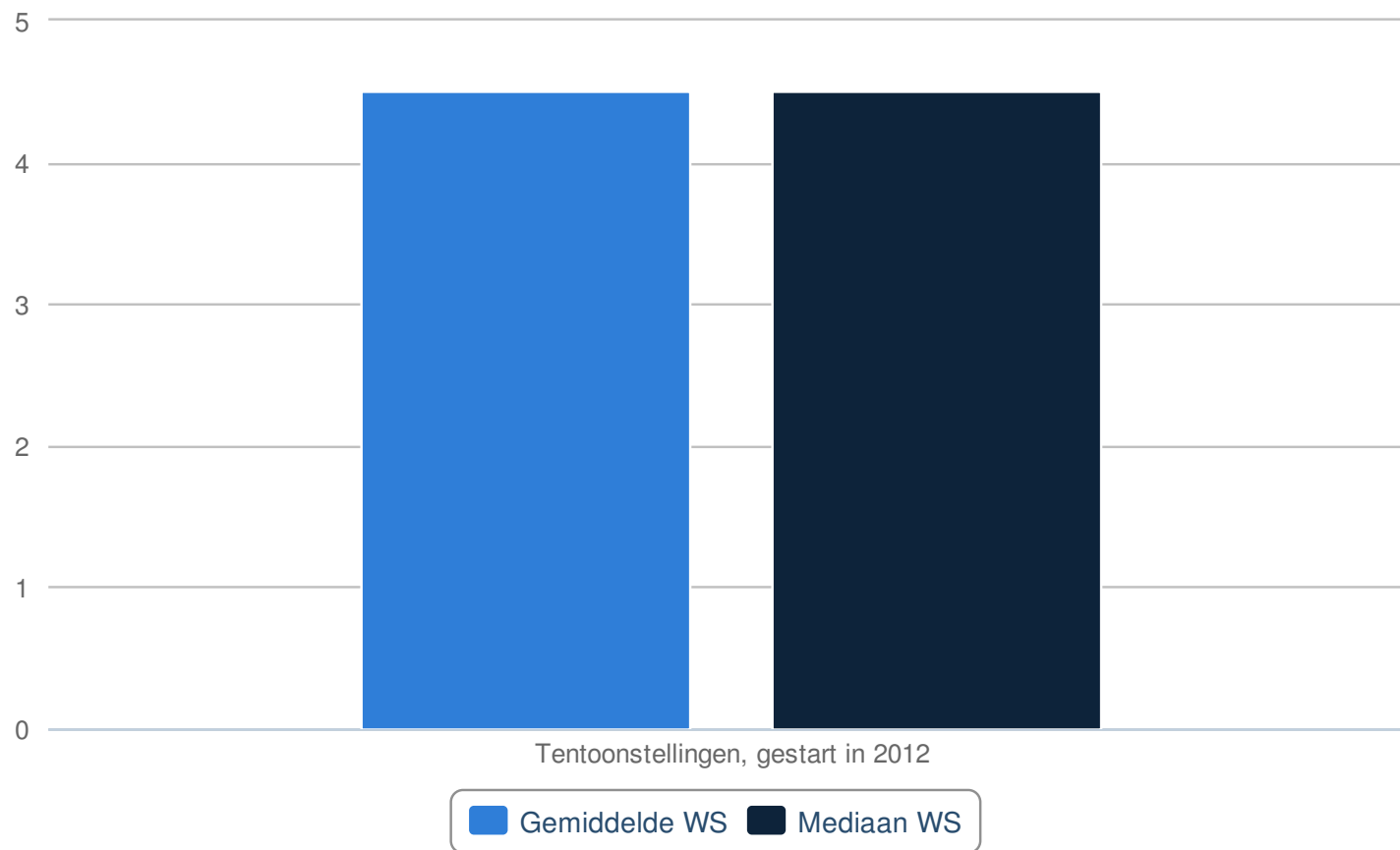
*Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012*

## Receptieve activiteiten TOTAAL

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Tentoonstellingen, gestart in 2012	3	3	1	1
Educatieve activiteiten (rondleidingen, ateliers of workshops, demonstraties, presentaties, lezingen, debatten, enz.)	3	21	7	5
Podiumactiviteiten (literatuur, film, muziek, theater, dans, performance, enz.)	1	4	4	4
Cultuurtoeristische activiteiten en evenementen (wandelingen, beurzen, markten, opendeurdagen en feestelijkheden, historische evocaties, zoektochten, enz.)	0	0	0	0
Andere publiek toegankelijke activiteiten	1	3	3	3

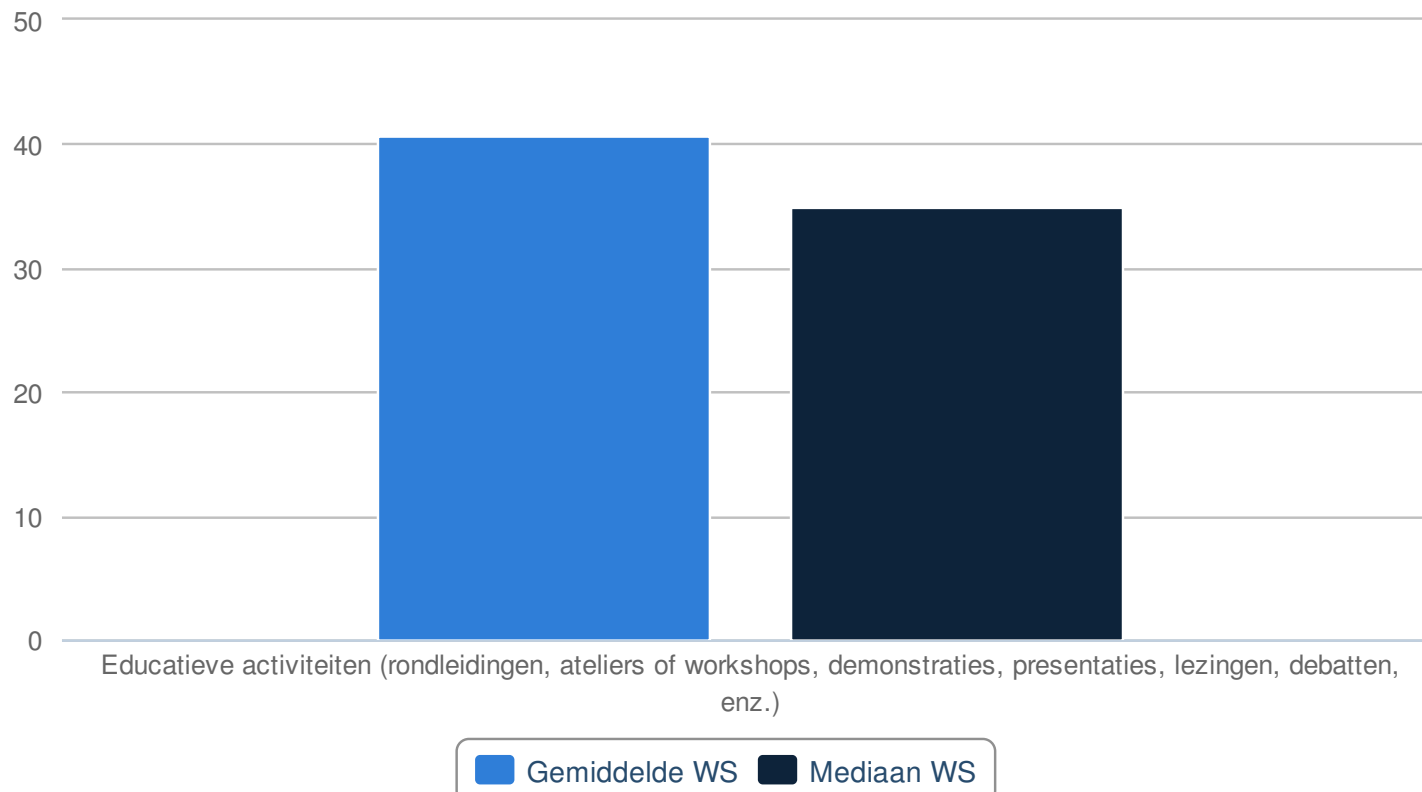
*Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012*

## Eigen activiteiten TOTAAL - Tentoonstellingen, gestart in 2012



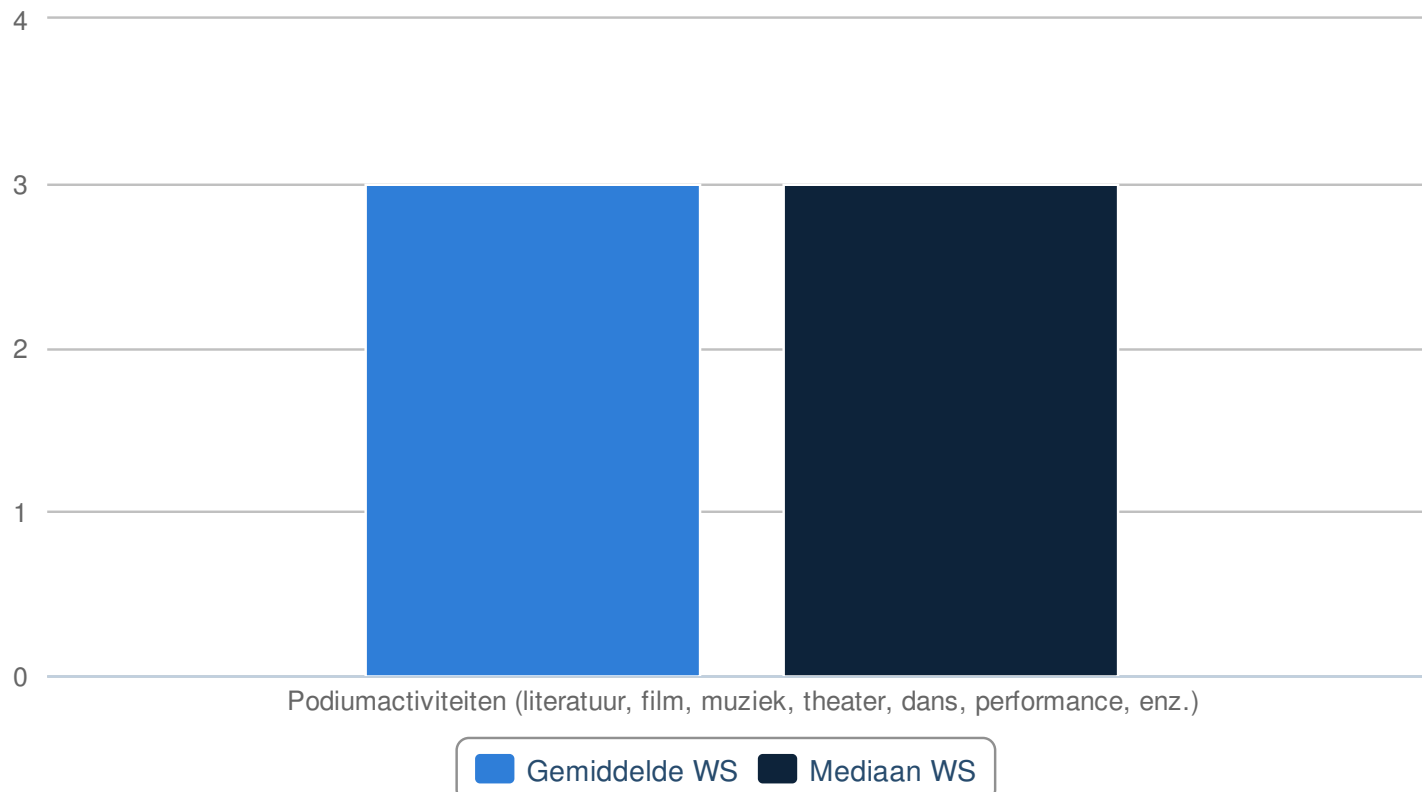
Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

## Eigen activiteiten TOTAAL - Educatieve activiteiten (rondleidingen, ateliers of workshops, demonstraties, presentaties, lezingen, debatten, enz.)



Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

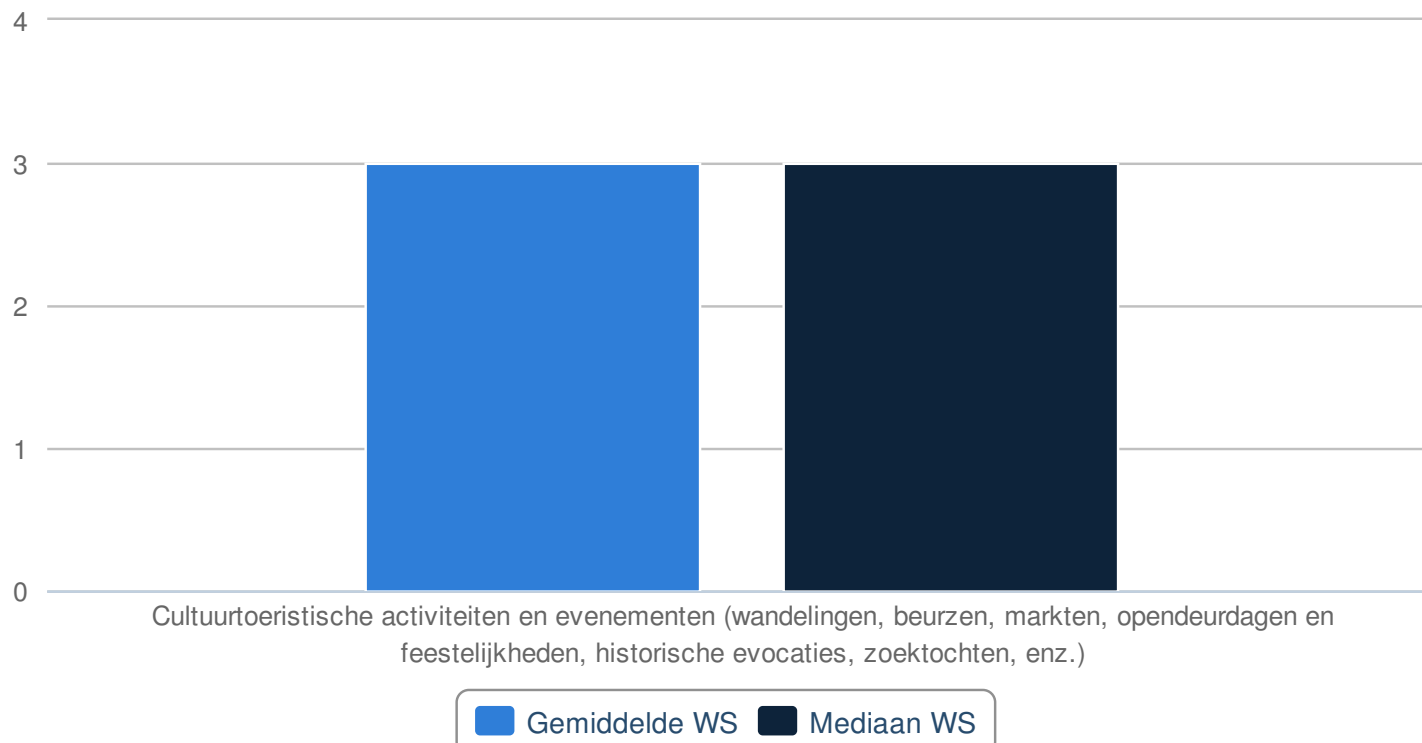
## Eigen activiteiten TOTAAL - Podiumactiviteiten (literatuur, film, muziek, theater, dans, performance, enz.)



*Bron: Cijferboek cultuureel erfgoed 2012*

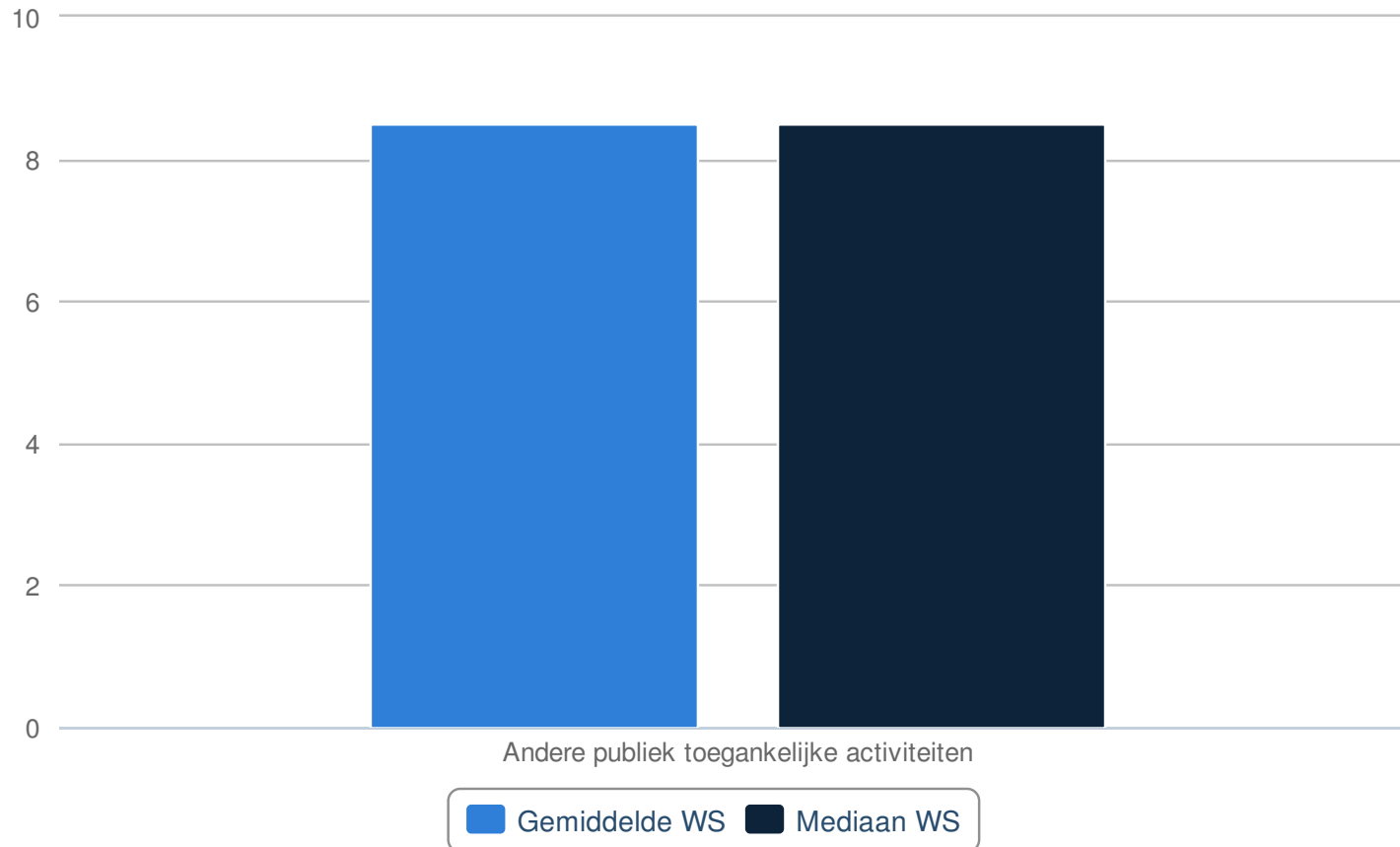


## Eigen activiteiten TOTAAL - Cultuurtoeristische activiteiten en evenementen (wandelingen, beurzen, markten, opendeurdagen en feestelijkheden, historische evocaties, zoektochten, enz.)



Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

## Eigen activiteiten TOTAAL - Andere publiek toegankelijke activiteiten



Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012