



Cijferboek cultureel erfgoed 2012 - algemeen rapportageverslag

Collectiebeherende organisatie - museum - lokaal & niet
ingedeeld

Het Cijferboek cultureel erfgoed is een initiatief van het agentschap Kunsten en Erfgoed en FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed. De gegevens in dit rapport kunnen gebruikt worden, mits bronvermelding. Overname van de gegevens (tabellen, grafieken) in een publicatie die bedoeld is voor publieke verspreiding kan enkele na voorafgaandelijke en schriftelijke toestemming van FARO.

FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed
Priemstraat 51
B-1000 Brussel
Website: www.cijferboekcultureelerfgoed.be
E-mail: cijferboek@faronet.be



KUNSTEN
EN ERFGOED

Met steun van de
Vlaamse overheid



Toelichting

Via het Cijferboek cultureel erfgoed verzamelen we basisgegevens over de werking van de erkende (kwaliteitslabel) culturele archieven, erfgoedbibliotheken, musea, en van de andere landelijk gesubsidieerde cultureel-erfgoedorganisaties in Vlaanderen en Brussel. Zo wensen we de ontwikkeling van het cultureel-erfgoedveld te monitoren met betrouwbaar cijfermateriaal.

Dit rapportageverslag bevat een selectie van de gegevens van het cijferboek m.b.t. het jaar 2012. Het gaat hier enkel over gegroepeerde en anonieme gegevens van de geselecteerde werksoort. De verschillende werksoorten zijn:

- Collectiebeherende organisatie – archieven
- Collectiebeherende organisatie – erfgoedbibliotheken
- Collectiebeherende organisatie – musea – landelijk ingedeeld
- Collectiebeherende organisatie – musea – regionaal ingedeeld
- Collectiebeherende organisatie – musea – lokaal / niet ingedeeld
- Dienstverlenende organisatie (alle expertisecentra, organisaties volkscultuur, samenwerkingsverbanden, Archiefbank, Lukas – Art in Flanders en Vlaamse Erfgoedbibliotheek)
- Erfgoedcel

Per onderdeel worden in gestandaardiseerde tabellen de volgende gegevens getoond:

- cases: aantal organisaties die gegevens hebben ingevuld voor het betreffende onderdeel
- totaal werksoort: het totaalcijfer v/d werksoort (ws)
- gemiddelde werksoort: het gemiddelde cijfer v/d werksoort
- mediaan werksoort: het mediaancijfer v/d werksoort.

Bij de meeste onderdelen wordt ook een diagram met de resultaten weergegeven, op basis van het gemiddelde v/d werksoort en de mediaan v/d werksoort.

Omvang van de collecties

Werksoort:

Collectiebeherende organisatie - museum - lokaal & niet ingedeeld

Aantal collectie-items per type collectie:

- handschriften en oude drukken: niet gedrukte oudste geschriften, manuscripten, handschriften, incunabelen en oude drukken tot/met 18e eeuw;
- zelfstandige publicaties: uitgegeven bladmuziek, monografieën en andere boekmaterialen;
- seriële publicaties: kranten, tijdschriften en andere periodieke publicaties;
- verwerkte archiefbestanden: archiefbestanden (waaronder diverse documenten en archivalische materialen van personen, families of organisaties zoals bv. akten en oorkonden, brieven, rekeningen, originele bladmuziek, manuscripten, enz.) die geschoond zijn en waarvoor minimaal een toegang bestaat in de vorm van een (ongestructureerde) stortingslijst;
- statisch beeldmateriaal: foto's, dia's, postkaarten, affiches, kaarten en plannen;
- audiovisuele dragers: film-, video- en geluidsdragers
- kunstobjecten en artefacten:
 - kunstobjecten: schilderijen, gravures, monotypes en andere artistieke druktechnieken, tekeningen, beeldhouwwerken, installaties, 'mixed media', enz.;
 - artefacten: archeologische voorwerpen, gebruiksvoorwerpen, meubels en huisraad, siervoorwerpen en juwelen, zilver- en glaswerk, religieuze voorwerpen, textiel (kleding, enz.), munten, agrarisch, industrieel, technisch en wetenschappelijk materiaal inclusief voertuigen (rijdend, rollend, varend, vliegend materiaal), enz.;
 - natuurhistorische specimens: fossielen, planten, zaden, opgezette dieren en specimens, gesteenten, mineralen, enz.

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Handschriften en oude drukken t/m 18e eeuw	6	4.700	783,33	20

Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Zelfstandige publicaties 1800 tot 1899	4	480	120	115
Zelfstandige publicaties vanaf 1900	5	11.650	2.330	1.500
Seriële publicaties: kranten tot 1899	3	81	27	1
Seriële publicaties: kranten vanaf 1900	4	35	8,75	9,50
Seriële publicaties: tijdschriften, andere tot 1899	5	18	3,60	3
Seriële publicaties: tijdschriften, andere vanaf 1900	6	332	55,33	39
Verwerkte archiefbestanden (geen periode)	3	10	3,33	0
Statisch beeldmateriaal tot 1899				
Waarvan: foto's, prentkaarten (en vroegste fotografische methodes, bv. Daguerreotypie)	3	280	93,33	30
Waarvan: affiches	3	0	0	0
Waarvan: kaarten en plannen	4	57	14,25	3,50
Waarvan: andere beeldmaterialen	4	130	32,50	0
Statisch beeldmateriaal vanaf 1900				
Waarvan: foto's, prentkaarten	8	56.260	7.032,50	2.050
Waarvan: affiches	4	2.535	633,75	17,50

Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Waarvan: kaarten en plannen	6	430	71,67	50
Waarvan: andere beeldmaterialen	4	80	20	15
Audiovisuele dragers: film (geen periode)	7	137	19,57	1
Audiovisuele dragers: video (geen periode)	5	170	34	18
Audiovisuele dragers: geluid (geen periode)	4	100	25	25
Kunstobjecten en artefacten tot 1899				
Waarvan: schilderijen	5	415	83	35
Waarvan: gravures, monotypes en andere artistieke druktechnieken	7	1.179	168,43	15
Waarvan: tekeningen	5	207	41,40	5
Waarvan: beeldhouwwerken	5	126	25,20	26
Waarvan: andere kunstobjecten, siervoorwerpen en artefacten	6	22.334	3.722,33	742
Kunstobjecten en artefacten vanaf 1900				
Waarvan: schilderijen	5	375	75	25
Waarvan: gravures, monotypes en andere artistieke druktechnieken	5	418	83,60	3
Waarvan: tekeningen	4	160	40	5
Waarvan: beeldhouwwerken, installaties, mixed media	4	83	20,75	0

Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012

	Cases	Totaal werksoort	Gemiddelde werksoort	Mediaan werksoort
Waarvan: andere kunstobjecten, siervoorwerpen en artefacten	8	89.536	11.192	7.750
Natuurhistorische specimens (geen periode)	4	45	11,25	7,50

Bron: Cijferboek cultureel erfgoed 2012